



Comune di Mira
Assessorato alla Cultura
Biblioteche Comunali

MIRA MARZO DONNA 2022

SONGWRITING

women's voices

5a edizione



lapiccionaia
centro di produzione teatrale

sabato
19
MARZO

JOANNA TETERS & GIUSEPPE BASSI



giovedì
31
MARZO

LISA MARIE SIMMONS



MIRA (VE) TEATRO VILLA DEI LEONI
INGRESSO GRATUITO

sabato 19 MARZO ore 21.00

JOANNA TETERS & GIUSEPPE BASSI

Joanna Teters (voce) Paolo Sessa (tastiere)
Giuseppe Bassi (basso) Gianluca Porro (batteria)

Dopo un'intensa attività che lo ha portato con il suo contrabbasso in ogni angolo del mondo, Giuseppe Bassi divide la leadership di questo progetto con la giovane cantante americana Joanna Teters, bianca ma con un'originale voce soul, sospesa fra jazz e blues. Formatasi al Berklee College di Boston, già con il suo disco del debutto, «*Warmer When It Rains*» (2018), ha conquistato i consensi di pubblico e critica. Giuseppe Bassi ha collaborato con alcuni dei più quotati jazzisti italiani ed ha consolidato la sua fama con importanti collaborazioni internazionali. Il contrabbassista e la vocalist hanno anche scritto musica e parole dei brani del loro nuovo prossimo lavoro, alla cui realizzazione hanno partecipato il fantasioso tastierista Paolo Sessa e Gianluca Porro, batterista moderno e creativo.

giovedì 31 MARZO ore 21.00

LISA MARIE SIMMONS *NoteSpeak*

Lisa Marie Simmons (voce) Marco Cremaschini (tastiere)
Marco Cocconi (basso) Federico Negri (batteria) Manuel Caliumi (sax alto)

«*NoteSpeak*» (amori e tragedie in musica), è un progetto poetico-musicale curato nei testi da Lisa Marie Simmons e nella musica da Marco Cremaschini. L'originalità del lavoro non sta solo nell'unione fra poesia e musica, ma anche nella sua capacità di spaziare fra diversi stili musicali. La Simmons si è trasferita a New York da Colorado Springs per studiare all'American Academy of Dramatic Arts, per poi decidere di stabilirsi in Italia. Quello che va in scena a Mira è uno spettacolo multimediale che contiene elementi di jazz, hip-hop, funk, elettronica e testi recitati, ispirandosi ad artisti come The Last Poets, Gil Scott Heron e Vijay Iyer. L'approccio poetico ai brani recitati, in cui sono presenti tematiche sociali care alla Simmons, s'intreccia con le intricate strutture musicali del gruppo.

ingresso con green pass e mascherina obbligatori

informazioni e prenotazioni: cultura@comune.mira.ve.it info@caligola.it