

PROSSIMI APPUNTAMENTI

SETTEMBRE 2026

26 - CASTELNUOVO DEL GARDA - CHIESA DI SANTA MARIA NASCENTE ORE 19.30
Concerto per tromba e organo del duo Fabiano Maniero – Giovanni Feltrin

OTTOBRE 2026

2 – CAMPODARSEGO – CHIESA DI SANTA MARIA ASSUNTA ORE 21.00
Ensemble Vocale Nero Harmonia e Quartetto d'Archi
Concerto per l'ottavo centenario della morte di San Francesco

3 – PIEVE D'ALPAGO - CHIESA DI SANTA MARIA DEL ROSARIO ORE 21.00
Orchestra di Padova e del Veneto – Antonio Aiello, Violino concertatore

4 – MOGLIANO VENETO - CHIESA DI SANTA MARIA ASSUNTA ORE 16.30
Ensemble Vocale Nero Harmonia e Quartetto d'Archi
Concerto per l'ottavo centenario della morte di San Francesco

7 – ASIAGO – CHIESA DI SAN ROCCO ORE 16.00
Echo Quartett

14 – BAGNOLO DI LONIGO – VILLA PISANI ORE 21.00
Josmil Neris e la canzone italiana

15 – RONCADE - CHIESA DI SAN CIPRIANO ORE 21.00
Orchestra di fiati del liceo musicale XXV Aprile di Portogruaro

17 – TREBASELEGHE - AUDITORIUM COMUNALE ORE 21.00
“Con tutta la rabbia, con tutto l'amore” - Omaggio a Giorgio Gaber

18 – GAIARINE - NUOVO TEATRO COMUNALE ORE 17.00
Orchestra di fiati del liceo musicale XXV Aprile di Portogruaro

NOVEMBRE 2026

27 – SAN STINO DI LIVENZA - TEATRO PASCUTTO ORE 21.00
Ensemble Vocale Nero Harmonia e Quartetto d'Archi
Concerto per l'ottavo centenario della morte di San Francesco

29 – VITTORIO VENETO – TEATRO DA PONTE ORE 17.00
Movie Trio - “Voice” Tributo alle grandi voci femminili internazionali

WWW.FIMVENETO.IT



PATROCINIO
REGIONE DEL VENETO

Città di Mira



Media Partner



In collaborazione con



Main sponsor



Main sponsor



— • FESTIVAL • —
INTERNAZIONALE DI
MUSICA DEL VENETO



13 SETTEMBRE 2026

CHIESA DI SANTA MARIA MADDALENA | ORE 21.00

Oriago di Mira

CONCERTO PER
TROMBA E ORGANO

FABIANO MANIERO TROMBA
SILVIO CELEGHIN ORGANO

WWW.FIMVENETO.IT

FABIANO MANIERO | TROMBA

Ha suonato sotto la direzione di direttori quali: R. Muti, L. Maazel, Sir J. E. Gardiner, Sir C. Hogwood, E. Inbal, M. Viotti, J. Tate, J. Temirkanov, D. Kitaenko, Z. Metha, G. Pretre, R. Chailly, M. W. Chung.

Come prima tromba solista ha collaborato con I Solisti Veneti diretti dal maestro C. Scimone, con L'Orch. A. Toscanini di Parma, l'Orch. Regionale Toscana, l'Orch. Haydn di Bolzano, l'Orch. di Padova e del Veneto, l'Orch. Dei Pomeriggi Musicali di Milano, il Teatro Comunale di Treviso e l'Orch. Donizetti di Bergamo.

Nel 1984 si diploma a Padova sotto la guida del M° C. Michieli, in seguito si perfeziona con A. Ghitalla, P. Thibaud, S. Burns, R. Martin e G. Parodi. Nel 1997 consegue il diploma di concertista con il massimo dei voti presso il Conservatorio Superiore di Zurigo sotto la guida del M° C. Rippas. Nel 1998 è vincitore del posto di Prima Tromba dell'orchestra del Teatro La Fenice di Venezia.

Varie sono le partecipazioni ad incisioni con orchestre ed ensembles; ha inciso vari CD, in duo tromba e organo, e in trio soprano, tromba e organo. Con il Sestetto di Ottoni e percussioni dell'O.R.T. incide nel 2006 "Gli Ottoni... al Cinema!" un cd interamente dedicato alle grandi colonne sonore e nel 2008 "Gli Ottoni tornano ...al Cinema!".

SILVIO CELEGHIN | ORGANO

Diplomato con il massimo dei voti in Pianoforte, Organo e Clavicembalo. E' stato premiato in vari Concorsi internazionali e nazionali.

Numerose le sue incisioni discografiche in CD e DVD (www.silvioceleghin.it). Collabora con l'OPV, "La Fenice" di Venezia, "I Solisti Veneti", Accademia Nazionale di S. Cecilia Roma.

Ha partecipato al concerto inaugurale de "La Fenice" (2003) diretto da Riccardo Muti. Ha inciso per varie etichette discografiche e si esibisce in Italia, Francia, Inghilterra, Svizzera, Polonia, Croazia, Bulgaria, Austria, Portogallo, Belgio, Spagna, Turchia, Svezia, Ungheria, Messico, Germania, Finlandia, Russia, Venezuela, Brasile, Cina, Corea, Libano, Siria.

E' Direttore Artistico del Festival Internazionale "Marzo Organistico" di Noale (www.marzorg.org) e docente al Conservatorio "B. Marcello" di Venezia.



CONCERTO PER TROMBA E ORGANO

CLAUDE GERVAISE

(1510-1558)

Quattro Danze rinascimentali

Pavana - Gagliarda - Branle di Champagne - Branle gaio

ANTONIO VIVALDI

(1679-1741)

Concerto in Re op.4 n.6 da "La Stravaganza" (organo)
(trascrizione di anonimo inglese del XVIII secolo)

Allegro-Largo-Allegro

TOMASO ALBINONI

(1671-1751)

Concerto in Do maggiore (tromba e organo)

Allegro-Grave-Allegro

JOHANN PALCHELBEL

(1653-1706)

Corale: Freu dich sehr, o meine Seele (organo)

ENNIO MORRICONE

(1928-2020)

Morricone Suite

GIUSEPPE VERDI

(1813-1901)

Sinfonia da "Il Finto Stanislao"
trascrizione di F. Zane

ALBERT PATRON

(1969)

Hymnus